

VISUAL & INDIVIDUAL DESIGN EXPERIENCES

VIDE

Den Haag, 24 maart 2010

PERSBERICHT

VIDE workshop TYPE_ANATOMY

De workshop TYPE_ANATOMY is een introductie in het letterontwerpen en heeft tot doel om door middel van praktische oefeningen inzicht te krijgen in de basis van letters, lettersoorten, letterconstructies en -verhoudingen.

In 5 zaterdagochtenden of middagen ontleden we systematisch letters.

Zo wordt meer inzicht verkregen in de kwaliteiten van een letter en de beoordeling ervan.

Er wordt begonnen bij de basis, de kalligrafie en toegewerkt naar een punt waarbij we schetsen gaan maken voor een letterfamilie.

De workshops bestaan uit een mix van praktijk oefeningen, afgewisseld met korte stukken theorie.

Er zal enkel analoog gewerkt zal worden.

Computers aan de kant en kwasten, potloden, stiften en inkt op tafel. Dus ook voor ontwerpers die hun 'hand' weer eens willen oefenen is de workshop interessant.

In vijf zaterdagen worden alle stappen doorgenomen die voorafgaan aan het daadwerkelijke letterontwerpen.

De workshop TYPE_ANATOMY richt zich in eerste instantie op tekstletters en zal een basis vormen van waaruit de deelnemer zelfstandig kan doorgaan of een vervolgcursus kan volgen.

Voor wie?

De Type workshops van VIDE zijn bedoeld voor grafisch ontwerpers en studenten van kunstacademies die meer inzicht willen krijgen letters, lettertypes en hun toepassingen.

Op welke manier wordt een letter beoordeeld? We zien hetzelfde als een letterontwerper, het verschil is dat een letterontwerper kan benoemen wat hij/zij ziet.

De workshops geven een kijkje in de keuken van de letterontwerpers. Hoe gaan zij te werk?

Waarop baseren zij hun letterontwerpen?

De Type workshops van VIDE verrijken daarmee de typografische vaardigheden van een ontwerper.

Ook zal het inzicht in letters en verhoudingen een aanvulling zijn bij het ontwerpen van logo's en woordmerken, of bij het aanpassen van letters voor een specifiek ontwerp.

Deze workshop maakt deel uit van 4 workshops die ook onafhankelijk van elkaar te volgen zijn: naast TYPE_ANATOMY zijn dat TYPE_IN_CONTEXT, TYPE_EXPERIMENTALS en TYPE_PRODUCTION.

Visiting address

Ullebomen 66

The Hague

Postal address

P.O. Box 11652

2502 AR The Hague

The Netherlands

+31 6 515 250 46

www.viavide.com

info@viavide.com

VIDE is part of Visual Experiences bv

Docent

De workshops zullen bij VIDE in Den Haag worden gegeven door Donald Roos.

Zelf ooit student aan de Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten (KABK) in Den Haag en de helft van het roemruchte Letterdispuut. Na zijn studie werkte hij onder andere voor (typo)grafisch en letterontwerper Petr van Blokland. Enkele jaren geleden richtte hij Bureau.Donald® op waarmee hij zich richt op - typografische (en) interactieve projecten.

Daarnaast runt hij de alternatieve letteruitgeverij VetteLetters.

Donald gaf ondermeer les aan de Willem de Kooning Academie in Rotterdam, De Hogeschool Rotterdam en De Fontys Hogeschool Tilburg. Daarnaast gaf hij onder andere workshops in Copenhagen. Momenteel is hij naast zijn werk als ontwerper verbonden als docent letterontwerpen aan de KABK in Den Haag.

Donald staat bekend om zijn enthousiaste en energieke manier van lesgeven.

Hij woont en werkt in Amsterdam.

Datum & Tijden

Zaterdag 22 mei, 29 mei, 5 juli, 12 juli & 19 juli

Ochtend Workshop: 9:00 - 12:30

Middag Workshop: 13:30 - 17:00

(Voor beide workshops zijn 15 plekken beschikbaar).

Deelname kosten

Grafisch ontwerpers: € 300,- (incl. BTW)

Studenten: € 200,- (incl. BTW, nb. je bent student als je staat ingeschreven bij een academie of hogeschool of als studentlid geregistreerd staat bij de BNO)

Voor overige informatie: Anno Fekkes, 06 515 250 46